

PROGRAMME

Du 4
au 6
avril
2025

PÂQUÉS DES FILMS

Festival de films d'aventure

C I N É M A
V A U J A N Y

ENTRÉE
LIBRE



VAUJANY
STATION VILLAGE
DE L'OISANS

PÂQUÉS DES FILMS

Préparez-vous à vivre une aventure inoubliable !

Ce festival est un véritable voyage sur grand écran, où chaque image vous transporte au cœur des exploits des passionnés de montagne. Partagez des moments d'échange avec ces aventuriers qui repoussent sans cesse leurs limites. Laissez-vous porter par leurs récits authentiques. En prime, participez à des activités uniques animées par un moniteur expert de la montagne, pour découvrir et vous former à l'art de l'aventure.

« **RÉVEILLEZ L'EXPLORATEUR** »
QUI SOMMEILLE EN VOUS.

NOS INVITÉS

- **Camille Armand**, snowboardeur professionnel (p.10)
- **Jérémy Bigé**, réalisateur et moniteur de ski (p. 13)
- **Yannick Boissenot**, caméraman et sportif (p. 10)
- **Lucas Davaze**, glaciologue (p. 11)
- **Bertrand Delapierre**, réalisateur et alpiniste (p. 12)
- **L'équipe ELP**, moniteurs de ski (p. 10)
- **Yann Estienne**, moniteur de ski et guide de haute montagne (p. 13)
- **Fabien Maierhofer**, réalisateur et freestyler de haut niveau (p. 11)
- **François Ragolski**, pilote de parapente professionnel (p. 12)

PLUS D'INFOS

- Les films à l'affiche p. 5 à 8
- Les réalisateurs et invités p. 9 à 13
- Zoom sur l'atelier du dimanche p. 14 à 15

LE PROGRAMME

VENDREDI 4 AVRIL

OUVERTURE DU FESTIVAL : Séances avec les scolaires

10H00 **Ma vie de flocon** | 18mn
Le secret des glaces | 14mn
Projections suivies d'un échange avec Lucas Davaze (glaciologue)

20H45 **Crossing Dreams** | 34mn
Suivi d'un échange avec Bertrand Delapierre (réalisateur) et François Ragolski (pilote de parapente)

Fils du vent | 52mn
Suivi d'un échange avec Jérémy Bigé (réalisateur)

SAMEDI 5 AVRIL

17H30 **ELP : Envoie Le Pâté** | 12mn
Suivi d'un échange avec l'équipe d'ELP prod.

Retour de flamme | 40mn
Suivi d'un échange avec Fabien Maierhofer (réalisateur)

20H45 **Pachamama** | 47mn
Suivi d'un échange avec Yannick Boissenot (réalisateur) et Camille Armand (snowboardeur professionnel)

Doigt de Dieu | 52mn
Suivi d'un échange avec Yann Estienne (moniteur de ski et guide de haute montagne)

DIMANCHE 6 AVRIL

09H00 **Atelier de sensibilisation à la sécurité en terrain enneigé**
Avec Yann Estienne (moniteur de ski et guide de haute montagne)

VENDREDI 4 AVRIL

OUVERTURE DU FESTIVAL



2 SÉANCES RÉSERVÉES AUX SCOLAIRES



*En présence de **Lucas Davaze**, glaciologue*



Réalisateur : Aurélien Prudor

Une équipe de Météo-France, dirigée par Marie Dumont, explore les micro-structures de la neige, de l'infiniment petit aux grandes conséquences climatiques. Des Alpes françaises à l'Arctique canadien, leurs recherches visent à améliorer les modèles de projection du climat en analysant la façon dont les flocons interagissent et influencent le manteau neigeux.



Réalisateur : Loïc Fontimpe

Le Secret des Glaces est un film documentaire d'animation qui met en image l'épopée du pionnier glaciologue Claude Lorius, qui en 1956, encore jeune étudiant, part étudier l'Antarctique. Ce qu'il va y découvrir dépasse toutes ses attentes... Le secret des glaces cache-t-il l'accélération du réchauffement climatique ?

LES FILMS

À L'AFFICHÉ .

• CROSSING DREAMS • • •

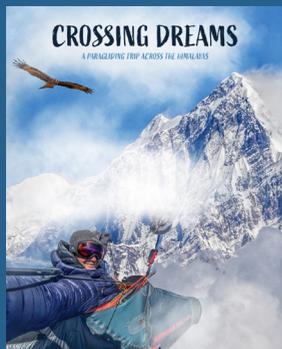
En présence de Bertrand Delapierre, réalisateur, et du pilote de parapente professionnel, François Ragolski.

2500 km solo en parapente à travers le Tadjikistan, le Pakistan, l'Inde et le Népal : un défi hors normes relevé par François Ragolski. Champion du monde de parapente, il ne se contente pas de briller en compétition, mais repousse les limites de l'aventure en solitaire. À travers des paysages grandioses et des conditions extrêmes, il survole des montagnes vertigineuses, affronte des vents capricieux et partage des moments de pure liberté. Avec son humour et son énergie communicative, il nous plonge dans un voyage épique, où chaque vol est une leçon d'audace et de résilience. Une aventure XXL qui allie dépassement de soi, émerveillement et anecdotes savoureuses.

• FILS DU VENT • • •

En présence du réalisateur Jérémy Bigé.

Durant 90 jours de l'été 2022, Jérémy Bigé entreprend une aventure hors du commun : il se lance dans une marche d'envergure à travers les montagnes du Kirghizistan et du Tadjikistan. Sur les traces des missionnaires soviétiques, des explorateurs d'antan et des nomades qui peuplent les hautes prairies, il se fraie un passage au sein des Monts Célestes et du Pamir Alai le long d'un itinéraire inédit, technique et haut perché. De col en col, de yourte en yourte, il atteint Douchanbé après 2000 km de marche et 90 000 m de dénivelé muni de son seul bagage de 5kg. Son exploit, témoignage d'une immersion totale dans des paysages grandioses et une culture fascinante, a été récompensé par les bourses de l'aventure de la Guilde et les bourses Expé 2022.



Durée : 34mn

Réalisateurs :
Bertrand Delapierre
et Jérémie Chenal



Durée : 52mn

Réalisateur :
Jérémy Bigé



Durée : 12mn

*Réalisateur :
ELP Prod.*

• ELP • • •

En présence de l'équipe d'ELP Prod.

Préparez-vous pour cette immersion remplie d'adrénaline avec « ELP – Envoie Le Pâté ! », un collectif de jeunes originaires de l'Oisans, passionnés de sports extrêmes, de ski freestyle et de productions audiovisuelles. Dans ce court-métrage explosif, ils nous embarquent sur les pistes et dans les airs pour une démonstration de style, de technique et de créativité. Entre figures aériennes spectaculaires, paysages enneigés à couper le souffle et ambiance survoltée, ce film est une véritable célébration de la glisse et de l'esprit de partage qui animent ces riders. Plus qu'une simple performance, ELP transmet à travers ses images une passion contagieuse et une énergie débordante. Accrochez-vous, ça va envoyer du pâté !



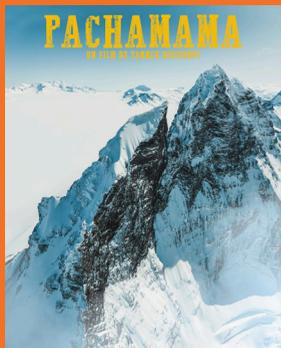
Durée : 40mn

*Réalisateur :
Fabien Maierhofer*

• RETOUR DE FLAMME • • •

En présence du réalisateur Fabien Maierhofer.

Dans ce film documentaire, un groupe d'amis passionnés de sport et d'aventure embarque pour un voyage à travers l'Europe, explorant l'héritage laissé par les Jeux Olympiques d'hiver à l'occasion de leur centenaire. Partant du Mont Olympe, berceau mythologique des dieux grecs et symbole des Jeux antiques, ils traversent des sites emblématiques ayant accueilli les JO d'hiver, tels que Sarajevo, Cortina d'Ampezzo et Turin. Cette exploration des traces laissées par ces événements dans ces lieux mythiques devient une quête initiatique mêlant souvenirs glorieux, défis sportifs et réflexions sur l'impact des Jeux sur ces territoires. À travers paysages spectaculaires et témoignages marquants, le film offre une immersion captivante dans l'esprit olympique.



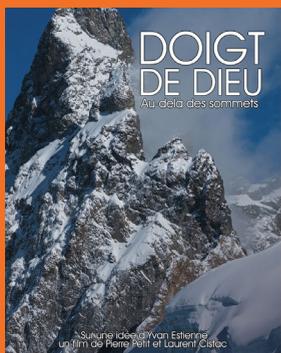
Durée : 47mn

*Réalisateur :
Yannick Boissenot*

• PACHAMAMA • • •

En présence du réalisateur Yannick Boissenot, et de Camille Armand, snowboarder professionnel.

Camille Armand, snowboarder connu pour ses bons résultats sur le Freeride world tour et Pierre Hourticq skieur de haute montagne, partent en voyage en Amérique du Sud avec leur ami Argentin Julian Casanova, guide et spécialiste de la région. Leur objectif est bien entendu la découverte de nouvelles montagnes pour skier ! Ce périple démarre de la ville natale de Julian, San Martin de los Andes. Ils entreprennent alors une traversée épique du nord au sud, alternant entre les territoires sauvages du Chili et de l'Argentine afin de rejoindre la capitale de l'alpinisme en Amérique du Sud : El Chalten. Ce voyage, en immersion totale dans la culture andine, est aussi une ode à l'exploration et à l'amitié.



Durée : 52mn

*Réalisateurs :
Pierre Petit et
Yvan Estienne*

• DOIGT DE DIEU • • •

En présence du moniteur de ski et guide de haute montagne, Yann Estienne.

Au travers des confidences de Michel Serres, philosophe de renom et alpiniste méconnu, mais aussi des récits de grimpeurs débutants et d'autres expérimentés, nous pénétrons dans un monde hors norme, où cohabitent l'hostilité de la haute altitude et la passion des hommes. Un monde peu connu, celui de la haute montagne, de la verticalité et de l'extrême. Entre philosophie, action, et découverte de soi, ce film nous emmène très loin, au cœur même de l'alpinisme. Il ne se contente pas de nous montrer l'hostilité et la beauté des cimes et pose avec justesse et intensité « La question » qui résonne en chaque grimpeur : pourquoi grimper là-haut ?

LES RÉALISATEURS

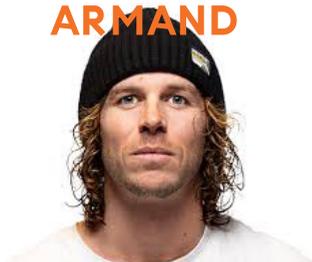
ET INVITÉS.

NOS INVITÉS



Venez découvrir les réalisateurs et invités du festival. Une occasion unique de plonger au cœur du cinéma et de découvrir les histoires qui se cachent derrière l'écran.

CAMILLE ARMAND



Snowboarder professionnel

Camille Armand a commencé le snowboard à Chamonix Mont-Blanc et est passé au freeride et au backcountry à l'âge de 18 ans, attiré par la liberté de ce sport. Sa percée sur le Freeride World Tour a eu lieu en 2016, avec une 3e place au FWT Andorra. Camille continue sur sa

lancée et se classe 4ème au classement général en 2021, avec notamment une belle 2ème place au FWT Fieberbrunn Pro. Son heure de gloire est arrivée en 2022 avec une victoire spectaculaire au FWT Kicking Horse Golden BC Pro, lui assurant la 2e place au classement général de la saison.



Intervenant du film « Pachamama » (p.8)



YANNICK BOISSENOT

Réalisateur et cameraman

Il commence à travailler derrière la caméra et ne tarde pas à se faire une réputation dans le milieu de la montagne. Devant l'objectif, il traverse des couloirs où il y a des pentes raides dans la vallée chamoniarde et au Pérou. En 2020, il ouvre avec Julien Herry la première descente à ski de l'Aiguille du Peigne par le couloir de Beuf Sara. Maintenant, l'athlète s'essaie au parapente et trouve un moyen de locomotion formidable pour accéder au pied d'une voie qu'il veut skier ou pour en descendre par la voie aérienne.



Intervenant du film « Pachamama » (p.8)

GRUPE "ELP"



ELP regroupe des jeunes originaires de l'Oisans, passionnés de sports extrêmes, photos et vidéos, toujours dans une ambiance géniale. Ils créent des productions variées, montrant leur énergie et leur enthousiasme. En hiver, en tant que moniteurs de ski, ils continuent d'« Envo[yer] Le Pâté ».



Présentation de leurs courts métrages



Aurélien Prudor

Réalisateur du film « Ma vie de flocon ». Passionné par l'image, il prend plaisir à raconter, à mettre en images et à partager des messages impliquant les hommes et leur environnement.



Loic Fontimpe

Réalisateur du film « Le secret des glaces ». Mettre en images des mots, des idées, des histoires est un exercice passionnant pour lui. Il dessine des storyboards pour toute forme audiovisuelle narrative : cinéma, publicité, vidéo-clip, jeu vidéo, animation, documentaire, muséographie...

LUCAS DAVAZE

Glaciologue

Lucas Davaze travaille en tant que glaciologue indépendant chez *Médiation climat*. Après avoir suivi une formation en sciences de la Terre et de l'environnement pendant 3 ans à l'Université Grenoble Alpes. Il a eu l'opportunité de pratiquer la glaciologie sur le terrain, notamment en Norvège, Svalbard, Groenland et Andes. Fasciné par ces montagnes de glace, il est retourné à Grenoble pour suivre un Master puis une thèse sur la fonte des glaciers européens. Il travaille en partie sur le glacier de la Girose (La Grave), où il invite le public à participer au suivi scientifique de ce glacier, dont il est aujourd'hui responsable.



Intervenant des films « Ma vie de flocon » et « Le secret des glaces » (p.4)



FABIEN MAIERHOFER

Réalisateur et freestyler de haut niveau

Pendant de nombreuses années au ski club, il en a assez de pratiquer uniquement le slalom et le géant. Il décida alors de se diriger vers le ski freestyle qui commençait à se développer. Depuis l'âge de 17 ans, il est devenu un professionnel du freestyle et du freeride. En 2009, il se lance dans la production de films et de vidéos en autoproduction qu'il diffusait sur les plateformes. Ensuite, il crée la Web série « Bon appétit » en collaboration avec Victor Galuchot. Devenu également une légende derrière les caméras, il estime que tout ce qui peut être réalisé à ski mérite d'être documenté.



Intervenant du film « Retour de flamme » (p.7)



Jérémie Chenal

Réalisateur du film « Crossing dreams », Jérémie Chenal est sur beaucoup de projets de films de montagne mais son lieu d'expression à lui, c'est la salle de montage. Fin connaisseur du milieu de l'outdoor en général, il sait mettre en musique les images que lui ramènent les alpinistes skieurs, coureurs et autres explorateurs des hauteurs.



BERTRAND DELAPIERRE

Réalisateur et alpiniste

À la fin de sa formation d'ingénieur, il choisit de se consacrer à sa passion : l'image. Il produit de nombreuses images en plein air : l'escalade, l'alpinisme, le vol libre, le vélo... Il suit attentivement les athlètes et tente de traduire leurs motivations dans leur pratique. De plus, il s'intéresse à de nombreux sujets et se concentre également sur des sujets scientifiques et environnementaux. Les personnes de l'image sont des « passeurs » et doivent apporter leur contribution à cette protection de la nature. Sa profession l'emmène sur des terres merveilleuses qu'il est nécessaire de préserver.



Intervenant du film « Crossing Dream » (p.6)

FRANCOIS RAGOLSKI

Pilote de parapente professionnel



François Ragolski est un pilote professionnel parapente. En 2016, il est champion du monde de voltige en parapente. En 2012, il est premier au ranking mondial en acrobatie solo. En 2013 et 2014 il est le vainqueur au général de la coupe du monde en solo et en synchro. Il a également pratiqué le paramoteur lors de son parcours compétitif. Il organise et participe à de nombreuses expéditions en parallèle des compétitions nationales et internationales. Il est aussi moniteur diplômé de ski depuis 2009 et moniteur diplômé de parapente depuis 2012.



Intervenant du film « Crossing Dreams » (p.6)



Pierre Petit

Réalisateur du film « Doigt de Dieu ». Passionné par l'image d'expédition, Pierre Petit participe à la création d'un magazine de voyage. En parallèle il conçoit des aérostats pour la publicité et le cinéma. Depuis 2013, il réalise des documentaires pour Arte et National Geographic.



Yvan Estienne

Réalisateur du film « Doigt de Dieu ». Guide de haute montagne, chef d'expédition, formateur, réalisateur de film et auteur de bandes dessinées. On se demande ce qu'Yvan Estienne ne fait pas. Mais la montagne est au centre de tout ce qu'il fait.

JÉRÉMY BIGÉ

Réalisateur et moniteur de ski

Intervenant et réalisateur du film « Fils du vent ». Ingénieur et moniteur de ski diplômé, accompagnateur en moyenne montagne en formation, il réalise en 2018 une traversée intégrale de l'Himalaya népalais pendant 90 jours. Il y découvre la marche longue distance comme moyen d'immersion au sein de géographies et cultures isolées. En 2020 il effectue une traversée des Pyrénées par la Haute Route, en 2021, celle des Balkans sur près de 1300km et en 2022 celle de l'Asie Centrale (Kirghizistan, Tadjikistan) sur 2000km.



Intervenant du film « Fils du vent » (p.6)



YANN ESTIENNE

Moniteur de ski et guide de haute montagne

Depuis l'âge de 6 ans, Yann Estienne pratique la montagne. A l'âge de deux ans il débute le ski. C'est donc tout naturellement qu'il s'est dirigé vers les métiers de guide et de moniteur de ski, désirant vivre dans son pays de montagne au pied des Ecrins. Il a voyagé à travers le monde depuis son plus jeune âge au Népal, en Indonésie, au Maroc, en Bolivie, en Chine... Il a participé à de nombreuses expéditions où avec des amis ils ont ouvert plusieurs itinéraires d'escalade en terrain d'aventure. Il a ensuite travaillé au Japon comme moniteur de ski et guide de haute montagne. Il est également moniteur de VTT.



Intervenant du film « Doigt de Dieu » (p.8)

ZOOM SUR

L'ATELIER
DU DIMANCHE .



LA SÉCURITÉ EN TERRAIN ENNEIGÉ

ATELIER DE SENSIBILISATION



Dimanche
6 avril 2025



9h00 - 12h30



Gratuit



Tout public



Sur réservation
04 76 80 72 37



Secteur de
Montfrais

Lieu de rendez-vous :
Office de Tourisme

Atelier animé par :
Yann Estienne
moniteur de ski,
guide de haute
montagne

L'hiver en montagne est une période fascinante qui offre des opportunités uniques d'exploration, mais qui s'accompagne également de risques spécifiques liés à l'environnement enneigé. Afin d'accompagner les pratiquants dans une démarche de sécurité et de prise de décision éclairée, Yann Estienne, propose une matinée d'ateliers et de discussions. Elle sera dédiée aux risques liés aux déplacements en montagne en hiver.

OBJECTIFS :

- **Savoir utiliser un DVA** (détecteur de victime d'avalanche)
Des mises en situation seront proposées.
- **Connaître les dangers des milieux enneigés** en mettant en avant les principaux risques.
- **Savoir analyser les situations et évaluer les risques** en fonction du terrain, de la météo et des conditions de neige.
- **Apprendre à adapter son comportement** en fonction de la situation.



VAUJANY

STATION VILLAGE
DE L'OISANS

04 76 80 72 37 | VAUJANY.COM

